

purchasing dep.

إدارة المشتريات

يتم لصق طابع  
الشهيد فئة 5 جنية

كراسة الشروط والمواصفات للجنة الممارسة العامة رقم ( 4 ) الخاصة بشراء  
احتياجات خشبة المسرح (مستلزمات أ - مستلزمات ب -كشافات بار ليد)  
طبقاً لأحكام قانون تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة الصادر بالقانون رقم 182  
لسنة 2018 ولائحته التنفيذية الصادرة بقرار وزير المالية رقم 692 لسنة 2019  
جلسة فتح المظاريف الفنية في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً  
وذلك يوم الاحد الموافق 2025 / 10 / 5

ثمن النسخة: (299)جنيهاً غير شامل ضريبة القيمة المضافة 14%  
بالإضافة لسداد 10 جنيه صندوق (دعم الأشخاص ذوي الاعاقة / رعاية حقوق المسنين)  
وفقاً للقانون رقم ( 200 لسنة 2020 / 19 لسنة 2024 )

تم السداد بالقسيمة رقم بتاريخ / / 2025/

عنوان المراسلات الخاص بالهيئة / المبنى الإداري . الإدارة العامة للمشتريات. دار الاوبرا المصرية. ارض  
الاوربا بالجزيرة -الزمالك - القاهرة تليفون، فاكس/27390210 / بريد الكتروني /

تُرجع الهيئة العامة للمركز الثقافي القومي " دار الأوبرا المصرية " في شراء احتياجات خشبة المسرح (مستلزمات أ - مستلزمات ب -حسابات بار ليد) عن طريق الممارسة العامة علماً بأنه قد تم الارتباط المالي المحصن للعملية محل الطرح علي البند المختص بالموازنة علماً بأنه سيتم انعقاد الجلسات بمقر الإدارة العامة للتعاقدات بالمبنى الإداري الأرضي بدار الأوبرا المصرية .

### **وذلك بالشروط والمواصفات التالية**

#### **أولاً : الشروط العامة :**

- 1- يقدم العطاء باسم / رئيس الإدارة المركزية للشئون المالية للهيئة العامة للمركز الثقافي القومي " دار الأوبرا المصرية " وذلك قبل التاريخ أو الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية إما باليد أو عن طريق البريد السريع التابع للهيئة القومية للبريد .
  - 2- علي صاحب العطاء عدم شطب أي بند من بنود العطاء أو من المواصفات الفنية أو إجراء أي تعديل فيه مهما كان نوعه بعد تسليمه و إذا رغب مقدموا العطاءات في إبداء أية ملاحظات خاصة بالنواحي الفنية فتنبت في كتاب مستقل وتسلم لإدارة التعاقدات قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية ويبقي العطاء نافذ المفعول و غير جائز الرجوع فيه من وقت تسليمه بغض النظر عن ميعاد استلامه بمعرفة الجهة وحتى نهاية المدة المحددة لسريان العطاء .
  - 3- تقدم العطاءات علي نموذج العطاء المدرج بالكراسة في مظروف واحد مغلق بطريقة محكمة و يحتوي علي مظروفين مغلقين أحدهما للعرض الفني والآخر للعرض المالي يكتب عليهما اسم العملية كاملاً وتاريخ جلسة فتح المظاريف الفنية واسم صاحب العطاء واسم الجهة الإدارية و عنوان ادارة التعاقدات و ما يفيد ان بداخله المظروف الفني والمالي .
  - 4- جلسة فتح المظاريف الفنية في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً وذلك يوم الاحد الموافق 2025/ 10 /5
- \*- محتويات المظروف الفني ويشمل ما يفيد بسداد قيمة التأمين المؤقت المطلوب سداًه وقد تحدد كالتالي:-**

- يجب ان يؤدي مع كل (عطاء / العرض) تأمين مؤقت كالتالي :-
  - لشراء مستلزمات أ وفقاً للمقاييس المرفقة بمبلغ ( 3630 ) جنيه
  - لشراء مستلزمات ب وفقاً للمقاييس المرفقة بمبلغ ( 8375 ) جنيه
  - لشراء كشافات بار ليد وفقاً للمقاييس المرفقة بمبلغ ( 8000 ) جنيه
  - **علماً بان جميع البنود المدرجة بالمقاييس المطروحة بالكراسة تقبل التجزئة.**
- ، ويجب ان يتضمن المظروف المحتوي على مفردات العرض الفني ما يفيد سداد التأمين المؤقت باسم الجهة الإدارية ولصالحها ولحسابها وإلا استبعد (العطاء/ العرض)، ويمكن لمقدم (العطاء / العرض) سداًه بأحد الصور أو الوسائل الآتية:
- 1- أحد وسائل الدفع الإلكتروني من خلال منظومة الدفع والتحصيل الإلكتروني وذلك تحت حساب رقم 32000101
  - 2- بموجب خطاب ضمان بنكي مصدراً من أحد المصارف المحلية المعتمدة والألا يقترن بأي قيد أو شرط وغير قابل للإلغاء وساري لمدة ثلاثين يوماً بعد تاريخ انتهاء مدة صلاحية سريان (العطاء / العرض)، وعلى ألا يتعدى الحد الأقصى المحدد لمجموع خطابات الضمان المرخص له من البنك المركزي في إصدارها، وأن يقر فيه المصرف بأن يدفع تحت أمر الجهة الإدارية مبلغاً يوازي التأمين المطلوب، وتقبل خطابات الضمان من البنوك الخارجية بشرط التأشير عليها بالقبول من المصارف المحلية المعتمدة".
  - 3- يجوز لصاحب (العطاء / العرض) طلب سداد التأمين المؤقت، أو جزء منه خصماً من مستحقته عن عمليات أخرى في الجهة الإدارية ذاتها أو غيرها من الجهات الإدارية التي تسرى عليها أحكام القانون، متى كانت صالحة للصراف في تاريخ جلسة فتح المظاريف الفنية، على أن يرفق صاحب (العطاء / العرض) بالطلب مستنداً معتمداً ومختوماً من الإدارة المختصة بالجهة الإدارية المستحق لديها مبالغ له، يكون موجهاً للجهة الإدارية المقدم إليها (العطاء / العرض)، وبخصوص عملية بذاتها، يتضمن قبول تلك الجهة خصم مبلغ التأمين المؤقت أو جزء منه من المبالغ المستحقة لديها، وتعهداً بحجزه تحت حساب التأمين المؤقت المطلوب، إلى حين تقديم صاحب (العطاء / العرض) مستنداً معتمداً ومختوماً من الإدارة المختصة بالجهة الإدارية المقدم إليها (العطاء / العرض) بالموافقة على الصرف، أو طلب هذه الجهة إتاحة ذلك المبلغ لها.

Ministry of Culture  
National Cultural Center  
"Cairo Opera House"



وزارة الثقافة  
المركز الثقافي القومي  
"دار الأوبرا المصرية"

- **العرض الفني** ويتضمن جميع البيانات الفنية عن الأعمال المطروحة
- بيانات صاحب العطاء معتمدة ومختومة بخاتم الشركة ( مرفق استمارة صاحب العطاء )
- تقديم اقرار بالالتزام بما جاء بكراسة الشروط والمواصفات و محتوياتها مع تقديم ما يفيد بشراء الكراسة .
- مدة سريان العطاء تسعون يوماً من تاريخ فتح المظاريف الفنية
- صورة من السجل التجاري ساري .
- صورة من البطاقة الضريبية /آخر إقرار ضريبي .
- صورة من شهادة التسجيل لدى الضريبة على القيمة المضافة او نموذج 8 ض.ق.م ضريبة قيمة مضافة حديث في حالة عدم خضوع الشركة بالتسجيل في الضريبة معتمد من مصلحة الضرائب ولن يتم التعامل الا من خلالهما (سيتم استبعاد العطاء المخالف لذلك).
- تلتزم الشركة بتقديم قائمة المركزي المالي الحالي معتمداً من المحاسب القانوني للشركة
- الالتزام بتقديم صورة ضوئية من شهادة التسجيل بمنظومة الفاتورة الالكترونية معتمدة من مأمورية الضرائب .
- التزام مقدمي العروض بالتسجيل على بوابة التعاقدات العامة (مع تقديم ما يفيد بذلك)
- سابقة أعمال مؤيدة بالمستندات الصادرة من الجهات السابق التعامل معها في أعمال مثيلة

- ترفق اصل كراسة الشروط والمواصفات مختومة بختم الشركة ويعتبر ذلك قبولا وإقرارا من الشركة بكل ماورد فيها من شروط ومواصفات ومحتويات ومعانة وحة، للهيئة استبعاد العطاء المخالف لذلك وتعتبر كراسة الشرط جزء لا

يتجزء من العقد الذي سيتم توقيعه ولا يعتد باى تعديل فى الكراسة بسبب ما تدونه الشركة المتقدمة من اشتراطات.  
- بيان الطبيعة القانونية لصاحب العطاء والمستفيد الحقيقي منه والمستندات المؤيدة لذلك ويعتد فى هذا الشأن بنسخة معتمدة من عقد التأسيس او النظام الأساسى او هيكل رأس المال وفقا اخر تعديل وذلك بالنسبة للشركات و ايه بيانات او مستندات اخرى تتعلق بالملكية وذلك بالنسبة لاصحاب العطاءات من غير الشركات  
يجب على صاحب العطاء القيد فى السجلات الخاصة بالنشاط موضوع التعاقد و غيرها من السجلات التي يكون القيد فيها واجبا قانونا كالقيد فى السجل التجارى او الصناعى او سجل المستوردين و إحضار صورة المستندات الدالة على ذلك بالمظروف الفنى .

-يمكن لمندوب الشركة حضور جلسة فتح المظاريف الفنية بموجب تفويض رسمى معتمد من الشركة موضحا به الاسم ورقم البطاقة او الرقم القومى

### شروط هام

- التزام الشركة بتقديم عرض فنى وافى الاركان محدد بدقة للمواصفات الفنية كما تلتزم الشركة بالتوصيف الفنى الدقيق للاحجام او الاوزان او السعات والماركات و بلد المنشأ للاصناف المطلوبة بالكراسة مع الالتزام بان تكون جميعها ذات جودة عالية مع عدم التضارب بين العرض الفنى والمالى

Ministry of Culture  
National Cultural Center  
"Cairo Opera House"



وزارة الثقافة  
المركز الثقافى القومى  
"دار الأوبرا المصرية"

### \*- محتويات المظروف المالى

- سعر كل بند شامل جميع الرسوم والضرائب وضريبة القيمة المضافة وسداد التأمينات المستحقة قانونا و يجب كتابة الأسعار عن كل وحدة من وحدات البنود الواردة بقوائم الأسعار وجداول الكميات والفئات على ان تكون كتابة الأسعار بالعملة المصرية وباللغة العربية وبالمداد الجاف أو السائل وتكون كتابة الأسعار رقماً وتقيطاً علماً بان البنود المطروحة تقبل التجزئة  
- ولا يجوز الكشط او المحو فى الأسعار بالعطاءات ولن يعتد باى ادعاء من مقدم العطاء بحصول خطأ فى عطائه بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية .
- الشهادة الصادرة من اتحاد الصناعات المصرية و الدال على استيفاء المنتج الصناعى المقدم فى اللجنة بنسبة المكون الصناعى المصرى سارية والمعتمدة من الهيئة العامة للتنمية الصناعية عند تقديم عطائه وتكون ضمن المستندات الواجب ارفاقها بالمظروف المالى (( التزام على الشركات الحاصلة على تلك الشهادة )) (ان وجدت) و سيتم تفضيل المنتج المحلى عن توريدات مستوفية لنسبة المكون الصناعى المصرى  
- فى جميع الأحوال تكون العروض الفنية والمالية موقع على كل صفحة منها من مقدم العطاء او من ينوب عنه ومختوم بخاتم مقدم العطاء .
- تفويض رسمى من الشركة لحضور مندوب الشركة لجلسة فتح المظاريف المالية على ان يذكر فى التفويض ان له حق التمارس فى الاسعار نيابة عن الشركة .

### ثانياً: أحكام عامة

\* يجب ان تتوافر لدى مقدم العطاء شروط الكفاءة الفنية فيما تم توريده او تنفيذه وفقا للعمليات المشتركة فيها صاحب العطاء من واقع سابقة الاعمال المقدمة بالعرض الفنى و الملاءة المالية (مقدرة صاحب العطاء على تنفيذ العملية المطلوبة من واقع دراسة ميزانيته وقائمة المركز المالى من واقع ما يتم تقديمه من مستندات بالعرض الفنى ) و حسن السمعة و التصنيف للمقاول و شهادة مزاولة النشاط ذات الصلة بالعملية المطروحة حيث ان جميعه من العناصر المطلوب توافرها فى العطاء المقدم و تخضع للتقييم .

■ يحق للهيئة زيادة أو تخفيض الكميات وفقاً للنسب المنصوص عليها بأحكام القانون المنظم للاجراءات.

■ تلتزم الشركة بجميع المواصفات والشروط الواردة فى كراسة الشروط والمواصفات الفنية الموضوعه من قبل الهيئة و يحظر على مقدمي العطاءات التقدم بالذات او بالشراكة مع الغير بأكثر من عطاء لعملية واحدة ما لم يكن المتقدم شريكا مع الغير بحصة لا تسمح له بالتأثير فى اتخاذ قرار ذي صلة بالعطاء وفى حالة مخالفة ذلك سيتم استبعاد العطاءات

■ يجب ان تراعى الشركات المتنافسة عند اعداد عطاءها الالتزام التام بالبنود الواردة بكراسة الشروط والمواصفات واحكام القانون المنظم لإجراءات التعاقد و لائحته التنفيذية وسيتم استبعاد العطاء الذي يثبت بالدراسة مخالفته لاي من هذه المواصفات او الشروط والاحكام

Ministry of Culture  
National Cultural Center  
"Cairo Opera House"



وزارة الثقافة  
المركز الثقافي القومي  
"دار الأوبرا المصرية"

- يجوز لإدارة التعاقدات بناء على طلب لجنة البت ان تستوفي البيانات او المستندات التي تساعد لجنة البت علي استيضاح ما غمض من أمور فنية - مالية من أصحاب العطاءات بما يعينها في اعداد التقرير اللازم وذلك خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أيام من تاريخ اخطارها دون الاخلال بمبدأ تكافؤ الفرص والمساواة و ان لا يؤدي او يوحي او يسمح ذلك بأي تغيير في شكل العطاء المقدم او طبيعته وفي حالة عدم استجابة صاحب العطاء لطلب استيفاء البيانات خلال المدة المحددة من اللجنة و الموضحة بطلبها يتم استبعاد العطاء باعتباره غير واضح او غير قابل للمقارنة مع العطاءات الاخرى ولا يعتد بأي توضيح يقدم من صاحب العطاء اذا لم تطلبه اللجنة .
- لا يجب ان يكون ضد صاحب العطاء قرار ساري بحظر التعامل معه صادرا من قبل الهيئة العامة للخدمات الحكومية وان اخفاء ذلك من قبل صاحب العطاء بغرض عدم علم الجهة به مسبقا سيؤدي الي الغاء العقد فورا والرجوع علي الشركة بأي خسائر نتجت عن هذا الالغاء.
- يعد المنتج المقدم عن توريدات مستوفية لنسبة المكون الصناعي المصري اقل سعرا اذا لم تتجاوز نسبة الزيادة 15% من قيمة اقل عطاء غير مستوفى ويعد العطاء المقدم عن الخدمات او الاعمال الفنية التي تقوم بها جهات مصرية اقل سعرا اذا لم تتجاوز نسبة الزيادة 15% من قيمة اقل عطاء اجنبي مع تقديم الشهادة الصادرة من اتحاد الصناعات المصرية والدالة على استيفاء المنتج الصناعي المقدم في لجنة الممارسة لنسبة المكون الصناعي المصري ( ان وجدت )
- يتم اعفاء المنشآت الصغيرة والمتناهية الصغر من نصف التامين المؤقت ومن نصف التامين النهائي اذا كان المنتج الصناعي محل التعاقد مستوفيا لنسبة المكون الصناعي المصري وترد القيمة المشار اليها عند تقديم تلك الشهادة .
- الفئات التي حددها صاحب العطاء بجدول الفئات تشمل وتغطي جميع المصروفات و الالتزامات ايا كان نوعها التي يتكدها بالنسبة الي كل بند من البنود وكذلك تشمل القيام بإتمام توريد الاصناف و تنفيذ محل العقد و تسليمها للجهة العامة و المحافظة عليها اثناء مدة الضمان طبقا لشروط العقد و تتم المحاسبة النهائية بالتطبيق لهذه الفئات بصرف النظر عن تقلبات السوق والعملية و التعريفية الجمركية وغيرها من الضرائب والرسوم الأخرى
- في حالة تأخير الشركة عن تنفيذ الاعمال محل التعاقد في المدة المحددة توقع غرامة مقابل التأخير بما لا يجاوز مجموع مقابل التأخير نسبة 10% من قيمة العقد اذ لم تتجاوز مدة التأخير نسبة 10% من المدة الكلية للعقد ويزيد مقابل التأخير الي نسبة 15% اذا جاوزت مدة التأخير ذلك و يحسب مقابل التأخير من قيمة الاعمال المتأخرة فقط اذا رأت الجهة الادارية ان الجزء المتأخر لا يمنع الانتفاع بما تم تنفيذه بشكل مباشر او غير مباشر علي الوجه الأكمل في المواعيد المحددة اما اذا رأت ان الجزء المتأخر يمنع الانتفاع بما تم تنفيذه فيكون حساب مقابل التأخير من القيمة الاجمالية للعقد و في باقي العقود بما لا يجاوز مجموع مقابل التأخير نسبة 3% من قيمة العقد اذا لم تتجاوز مدة التأخير نسبة 10% من المدة الكلية للعقد ويزيد مقابل التأخير الي نسبة 5% اذا جاوزت مدة التأخير ذلك طبقا لاحكام المادة رقم (48) من القانون رقم 182 لسنة 2018 ، والمادة رقم 98 من لائحته التنفيذية.
- \*- ولا يجوز الكشط او المحو في الأسعار بالعطاءات ولن يعتد باى ادعاء من مقدم العطاء بحصول خطأ في عطائه بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية
- \*-الدفـع :- بموجب امر دفع الكتروني على حساب الشركة البنكي بعد اعتماد اجراءات الفحص والاستلام وسداد التامينات المستحقة قانونا

Ministry of Culture  
National Cultural Center  
"Cairo Opera House"



وزارة الثقافة  
المركز الثقافي القومي  
"دار الأوبرا المصرية"

- \*- مدة التوريد لشراء (مستلزمات أ / مستلزمات ب) : خلال اسبوعين من اليوم التالي للاخطار بامر التوريد
- \*-مدة التوريد لكشافات بار ليد للاضاءة المسرحية لمسارح الهيئة:- خلال 4 شهور من اليوم التالي للاخطار بامر التوريد

\*-التسليم : مخازن الهيئة ويجب تسليم الاصناف خالصة من جميع الضرائب وضريبة القيمة المضافة وجميع انواع الرسوم الاخرى، وغيرها من الضرائب السارية وقت تقديم العطاء و مصر وفات النقل الداخلي على ان تلتزم الشركة

باخطار هيئة دار الاوبرا خطيا بمواعيد وتواريخ تسليم الاصناف علي ان ترفق باخطارها صورة من مستندات الاستلام التي سوف يتم الاستلام بناءا عليها لتلاشي أي معوقات إدارية تحول دون الاستلام في المواعيد المحددة علي ان يتم استلام الاصناف طبقا للشروط الفنية علي ان يتم التوريد خلال أيام ومواعيد العمل الرسمية (عدا الجمعة والسبت) .  
\*- الشركة مسئولة عن اي اضرار قد تترتب علي وجود خطأ او عيوب فنية فيما يتم توريده وتتحمل كامل المسؤولية جراء ذلك عما يحدث من اضرار جراء ذلك وتحمل تكلفة تلافي هذه العيوب خلال فترة الضمان ما لم يتم سرعة تلافيها من قبل الشركة

\*- تلتزم الشركة المكلفة بالتوريد بالحضور للتوقيع علي العقد المتمم لاجراءات التعاقد  
\*-تلتزم الشركة الراسي عليها العملية المطروحة في تنفيذ العقد تعيين احد موظفيها ( متخذي القرار ) وذلك للتنسيق معه بشأن تنفيذ العقد بالنسبة لإجراءات عمليات التسليم .  
- يجب علي صاحب العطاء تقديم البيانات الكافية عنه متضمناً التصنيف طبقاً للقدرات الفنية والمالية والسمعة التجارية وخبراته السابقة ( بيان الكفاءة الفنية والملاءة المالية للشركة ) .  
-تقديم شهادة من مكتب التأمينات الاجتماعية المختص تفيد سداد الشركة مستحقاتها عن العملية وذلك عند صرف مستحقات الشركة .

-تلتزم الشركة بإحضار مخالصة قبل صرف مستحقاتها المالية من مديرية القوي العاملة تفيد بتسوية مستحقات العمالة الغير منتظمة طبقاً للقرارات المنظمة لتشغيل ورعاية العمالة الغير منتظمة وذلك عند صرف مستحقات الشركة .  
\*-يحق للهيئة ادخال تعديلات على كراسة الشروط والمواصفات الفنية اذا اقتضت المصلحة ذلك  
\*-يقدم العطاء باللغة العربية وفي حالة تقديم مستند باى جهة اخرى يتم ترجمته الى اللغة العربية عن طريق صاحب العطاء من مكتب معتمد ويعول على النص العربي في حالة وجود خلاف او التباس في المضمون ويسمح باستخدام اللغة الانجليزية فيما يخص المواصفات الفنية فقط في الحالات التي تستدعي الطبيعة الفنية الخاصة بها ذلك .  
\*-جلسة فتح المظاريف الفنية تقتصر على فتح المظاريف الفنية فقط على أن تعقد جلسة أخرى لفتح المظروف المالي للعطاءات المقبولة فنيا فقط

\*-على صاحب العطاء الفائز ان يؤدي خلال عشرة أيام عمل تبدأ من اليوم التالي لأخطاره بقبول عطائه أن يؤدي التأمين النهائي الذي يكمل التأمين المؤقت إلى ما يساوي 5% من قيمة العقد بالكامل ويكون التأمين سارياً لمدة تبدأ من وقت اصداره الي ما بعد انتهاء مدة العقد بثلاثة أشهر

Ministry of Culture  
National Cultural Center  
"Cairo Opera House"



وزارة الثقافة  
المركز الثقافي القومي  
"دار الأوبرا المصرية"

\*- التزام مقدمي العروض بالتسجيل على بوابة التعاقدات العامة (مع تقديم ما يفيد بذلك) وسيتم استبعاد العطاء المخالف لذلك جلسة الفحص الشكلي بالإضافة الي استبعاد العطاءات المتأخرة وغيرها من العطاءات غير صالحة للنظر فيها ومنها العطاءات الغير موقعة من أصحابها أو غير مكتملة وفقاً للشروط أو العطاءات الغير مستوفاة للتأمين المؤقت أو الممنوعين من التعامل بالسجلات المخصصة لذلك الذي تمسكه الهيئة العامة للخدمات الحكومية أو العطاءات التي لم تضمن معاملات تغير الأسعار في مقاولات الاعمال طبقاً لشروط الطرح أو العطاءات المخالفة للحظر المنصوص عليه في المادة 33 من القانون.

#### \*-انتهاء التعاقد :-

-بحق لهيئة دار الأوبرا إنهاء العقد في حالة صدور القوانين المفعلة المستجدة بالحكومة والتي يكون لها تأثير مباشر علي الاعمال محل العقد و علي الشركة فور استلامها هذا الاخطار انتهاء العقد طبقاً لما هو مذكور بالاخطار علي ان يتم تسوية مستحقات الشركة لما تم تنفيذه (الظروف القاهرة) .  
- كما يجوز لهيئة دار الأوبرا فسخ التعاقد او التنفيذ علي الحساب اذا تسببت الشركة او اخلت اخلاصاً جوهرياً بالعقد و علي سبيل المثال وليس الحصر :-

1- توقف الشركة عن الالتزام بتنفيذ التعاقد  
2- اذا اعتبرت هيئة دار الأوبرا ان عدم معالجة المشكلة او اصلاح عيب معين يعتبر اخلاصاً جوهرياً بالعقد وفشلت الشركة في معالجة المشاكل او القيام بالإصلاح في المدة الزمنية المحددة لذلك من قبل الإدارة المختصة المشرفة علي الاعمال محل التعاقد

3- ان تتأخر الشركة في أداء او إنهاء الالتزامات طبقاً لما هو متفق عليه او كما هو موضح في بنود العقد .

4- عدم قيام الشركة بالوفاء بالتزاماتها التعاقدية

#### \*- الفسخ الوجوبي للعقد :-

يجب فسخ العقد في الحالات الآتية:

- 1- إذا تبين أن المتعاقد استعمل بنفسه أو بواسطة غيره الغش أو التلاعب في تعامله مع المعهد أو في حصوله على العقد.
- 2- إذا تبين وجود تواطؤ أو ممارسات احتيالية أو فساد أو احتكار.
- 3- إذا أفلس المتعاقد أو أعسر.

### \*- النزول عن العقد:-

لا يجوز للمتعاقد النزول عن العقد أو عن المبالغ المستحقة له كلها أو بعضها واستثناء من ذلك يجوز أن يتنازل عن تلك المبالغ لأحد البنوك أو الشركات المالية غير المصرفية المرخص لها بمزاولة النشاط في جمهورية مصر العربية، ويكتفي في هذه الحالة بتصديق البنك أو الشركة دون الإخلال بمسئولية المتعاقد عن تنفيذ العقد، كما لا يخل قبول نزوله عن المبالغ المستحقة له بما يكون للجهة الإدارية قبله من حقوق.

\*-بجلسة الفحص الشكلى سيتم استبعاد العطاءات المتأخرة ، وغيرها من عطاءات غير صالحة للنظر فيها ، ومنها العطاءات غير الموقعة من أصحابها ، أو الغير مكتملة وفقاً للشروط ، أو العطاءات غير المستوفاة للتأمين المؤقت ، أو العطاءات التى يتبين أن أصحابها من غير المسجلين على بوابة التعاقدات العامة ، أو أنهم من المسجلين بسجل قيد أسماء الممنوعين من التعامل الذى تمسكه الهيئة العامة للخدمات الحكومية ، أو العطاءات المقدمة بالمخالفة للحظر المنصوص عليه بالمادة (33) من قانون تنظيم التعاقدات التى تبرمها الجهات العامة الصادر بالقانون رقم 182 لسنة 2018.

Ministry of Culture  
National Cultural Center  
"Cairo Opera House"



وزارة الثقافة  
المركز الثقافى القومى  
"دار الأوبرا المصرية"

### \*- شرط هام جدا لصرف المستحقات

تطبيقاً لمنشور عام وزارة المالية رقم (2) لسنة 2015 يجب الالتزام مما يلى :-

إذا كان مقدم العطاء شخص يتعين ضرورة تضمين العطاء صورة بطاقة الرقم القومى ورقم حسابه بالبنك الذى سيصدر عليه الشيك بمستحقته بموجب خطاب من البنك باسمه ورقم حسابه وإذا كان مقدم العطاء شخص اعتبارى ( الشركات ) يتعين صورة تضمين العطاء السجل التجارى والبطاقة الضريبية ورقم حساب الشركة بالبنك وتعزيز ذلك بخطاب من البنك يتضمن رقم حسابه ليستثنى صرف مستحقته وتعتبر الشركة مسئولة عن سلامة وصحة هذه البيانات \* - اعمالاً للكتاب الدورى رقم 115 لسنة 2020 لتحديد الية تحصيل الضريبة على القيمة المضافة وضريبة الجدول على السلع والخدمات وعلى تعديلاته فانه سيتم خصم نسبة بواقع 20% من الضريبة على القيمة المضافة المستحقة على السلع والخدمات على استمارة الصرف وتعليق المبالغ بحساب الدائنة واستخراج اذن تسوية الكترونية شهريا مجمعة بدلالة رقم التسجيل الضريبى بتلك القيمة لحساب مامورية الضرائب التى يتبعها المسجل على الكود المؤسسى لمصلحة الضرائب

\*- يحق للهيئة فسخ العقد أو تنفيذه على حساب المتعاقد اذا اخل بشرط جوهرى من شروط التعاقد ، وفى الحالتين يصبح التأمين النهائى من حق الهيئة ولها ان تخصم قيمة كل خسارة تلحق بها من فروق الأسعار والمصاريف الإدارية وخلافة .

\*-يسعر مبلغ العطاء بالجنية المصرى شامل كافة الضرائب والرسوم الأخرى وضريبة القيمة المضافة

\*-لا يجوز لأصاحب العطاء الإدعاء بحصول خطأ فى عطاءه بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية .

\*- تلتزم الشركة بإخطار الجهة الادارية بأي تعديل يطرأ على بياناتها المسجلة لدى الجهة (نموذج العطاء) فور التعديل ويعتبر إعلانه صحيح ما لم يتم اخطار الجهة بالتعديل .

- يلتزم المورد باحضر العمال اللازميين لفتح الطرود او احضار (الاصناف) وتسليمها للمخازن على حسابه و

بحضوره او حضور من يفوضه وفي حالة تخلفه عن الحضور يكون لمدير المخازن او للجنة الفحص الحق في اتخاذ

الاجراءات اللازمة على حساب المورد لتسليم الاصناف للمخزن و تصحيح الفاتورة اذا اقتضى الامر ذلك دون حق

الاعتراض للمورد كما يلتزم بالتنسيق مع مدير المخازن - رئيس لجنة الفحص لمعرفة موعد اجتماع اللجنة ليتمكن من

حضور اجراءات الفحص - الاستلام النهائى ويقع على عاتقه ما يخالف ذلك

\*- يجب على المتعاقد مع الجهة الادارية تجنب موجبات فسخ العقد و عليه بذل اقصى جهد للالتزام بتنفيذ التزاماته التعاقدية وفقاً لما اشتمل عليه العقد .

\*- يكون العطاء سارياً أو نافذ المفعول ولا يجوز لمقدم العطاء الرجوع فيه أو سحبه من وقت تصديره حتى نهاية المدة المحددة لسريانه أياً كان وقت استلام الهيئة له.

وقد تحدد جلسة الفتح الفني يوم الاحد بتاريخ 5 / 10 / 2025 في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وانعقاد  
الجلسات الأخرى وفقا للجدول الآتي :-

التاريخ المتوقع لإجراءات الممارسة

2025/10/5	جلسة الفحص الشكلي للطلبات
2025/10/26	انتهاء مرحلة البت الفني
2025/10/28	جلسة الفتح و البت المالي
2025/10/30	اعلان نتيجة البت المالي

- في حالة اخلال جهة الطرح باحكام قانون تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة بالتزامتها يحق للشركة التقدم الي الجهة الإدارية بالهيئة بشكواها كتابتا وذلك خلال المدة القانونية المنصوص عليها باحكام القانون و في ذات التوقيت اخطار مكتب شكاوي التعاقدات العمومية بصورة من شكواها و اذا لم يفصل فيها بمعرفة الجهة الإدارية يكون له الحق في التقدم بشكواه الي مكتب شكاوي التعاقدات العمومية للنظر والفصل في الشكوي  
\* - تسرى احكام القانون رقم (182) لسنة 2018 باصدار قانون تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة واللائحة التنفيذية لذات القانون والقانون رقم (5) لسنة 2015 وتعديلاته بشأن تفضيل المنتجات الصناعية المصرية في العقود الحكومية ولائحته التنفيذية على هذه العملية ويعد جزء لا يتجزأ من كراسة الشروط والمواصفات والعقد المبرم .  
\*- مرفق كشف بالمواصفات الفنية - العقد النموذجي .

مدير عام التعاقدات

( )

أ/ سامح صلاح

ثالثاً : نموذج مقدم العطاء

أنا الموقع أدناه /

- أعرض تنفيذ الاعمال المطلوبة بكراسة الشروط للهيئة العامة للمركز الثقافي

القومي (دار الأوبرا المصرية) المبيته بجرائم (الممارسة العامة) جلسة

2025/10/5 المرفقة و الموقعة بامضائي طبقاً للقوائم المذكورة و الأثمان المدونة





المواصفات الفنية  
لشراء بعض بالمتطلبات والمستلزمات  
الخاصة بتجهيزات المسارح للموسم الفني الجديد ٢٠٢٥/٢٠٢٦م  
مستلزمات (ب)

الكمية	الصنف
١٠٠٠ متر ابكرة	واير معدنى ٤ مللى لرفع وتعليق ديكورات المسرح
عدد ٨٠	نص بيضة بالمسمار " طبقاً للعيونة "
١٥	كابسولة ميكروفون BETA 58
٢	كابسولة ميكروفون BETA 52
١٠	سماعة رأس شور - لون أسود - موديل Srh 440 a
١٠	أنتنا ريسيفر شور
٥	كابسولة ميكروفون SM 57
٨	إستاند ميكروفون مكتب معدن بقاعدة معدن مقاس ستاندر
٢٠	طقم بلجة - ذكر/ نتاية ١٦ أمبير - نوعية جيدة
٢٠	طقم ذكر/ نتاية XLR 3 PIN
٢٠	طقم ذكر/ نتاية XLR 5 PIN
٣	لفة سلك كهرباء ٢ مم x ٣ طرف السويدى أو مايمائلها
٢٤	طقم إسبيكون باور نوعية جيدة
٦	LAMP 450W LIGHT SKY NSL 450 USHLO

مدة التوريد : خلال أسبوعين من اليوم التالى من أستلام أمر التوريد  
يحق للهيئة زيادة الكميات بنسبة ١٥%  
التسليم : مخازن الهيئة  
الدفع : بعد الفحص والإستلام  
البنود بعالية قابلة للتجزئة

١٢  
بوصفها بـ



## مستلزمات (أ) المواصفات الفنية لشراء المستلزمات الخاصة بالعروض والحفلات

الكمية	الصنف
٥٠٠ كلبس	كلبس بالصامولة ٨ملى ..طبقا للعيونة
٣٠ باكو	تيب علامات - أبيض عرض ٢ سم، طول ١٠متر تقريبا طبقا للعيونة
١٠ باكو	تيب علامات - أسود عرض ٢ سم، طول ١٠متر تقريبا طبقا للعيونة
١٠ باكو	تيب علامات - أحمر عرض ٢ سم، طول ١٠متر تقريبا طبقا للعيونة
١٠ باكو	تيب علامات - أخضر عرض ٢ سم، طول ١٠متر تقريبا طبقا للعيونة
١٠ باكو	تيب علامات - أصفر عرض ٢ سم، طول ١٠متر تقريبا طبقا للعيونة
١٠٠ عبوة	سبراي مزيل صدا متعدد الاستخدامات WD40 الاصلى
١٠٠ كيلو	سلاسل ذهبى ..طبقا للعيونة
٣٠٠	حجر قلم ١.٥ فولت " نوعية جيدة كالعينة "
١٠٠	إسطوانة DVD "نوعية جيدة "
١٠	HAZE LIQUID FOR ANTARY HAZE 1L سائل هيز ١ لتر أنتارى _ او ما يماثلها فى الجودة
٨	FOG LIQUID FOR ANTARY FOGER 4L سائل دخان ٤ لتر أنتارى _ او ما يماثلها فى الجودة
٨	HAZE LIQUID FOR LOOK SOLUTION UNIQUE 2 L سائل دخان يونيك ٢ لتر لوك صوليوشن _ او ما يماثلها فى الجودة
٨	FOG LIQUID FOR LOOK SOLUTION VIPER 5 L سائل دخان فايبر ٥ لتر لوك صوليوشن _ او ما يماثلها فى الجودة

٢٠/١٠/٢٠٢٠

مدة التوريد : خلال أسبوعين من اليوم التالى من أستلام أمر التوريد  
يحق للهيئة زيادة الكميات بنسبة ١٥%  
التسليم : مخازن الهيئة  
الدفع : بعد الفحص والإستلام  
البنود بعالية قابلة للتجزئة



المواصفات الفنية لشراء  
كشافات بارليد للإضاءة المسرحية للموسم الفني ٢٠٢٥م/٢٠٢٦م  
لمسرح الهيئة

م	البيان	العدد
١	<u>كشاف إضاءة بارليد</u> - POWER CONSUMPTION : 300 W - POWER INPUT INTERFACE : PG CABLE - DMX/RDM XLR IN/OUT : 3 PIN 5 PIN OPTION - LED CHIP : 19 PCS * 15 W RGBL LED - AVERAGE LIFESPAN : 20000H - LUMEN : 6109 LM - CRI : REACHABLE 83 RGBL - LENS MATERIAL : PMMA - INSTALLATION WORKING ANGLE : 90	٣٥

مدة التوريد : خلال ٤ شهور من اليوم التالي من أستلام أمر التوريد

التسليم : مخازن الهيئة

الدفع : بعد الفحص والإستلام

الأستاذة منيرة بوردو بالخزينة  
٨١٤

م/ أمين عادل  
مطعم نادى  
محمد رضا