

٢٠٢٥ / /

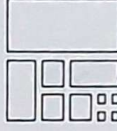
وزارة الثقافة
قطاع الفنون التشكيلية
Ministry of Culture

مقاييس فنية (لرفع الكفاءة) لمتحف حسين صبحي بالاسكندرية
الادارة العامة للفنون الهندسية

الاجمالي	الفئة	كمية	الوحدة	البيان
		١	مقطوعية	١ رفع كفاءة أعمال الصرف والتغذية بالحمامات بالمجمع ومبني المكتبة والخط العربي وعمل مايلزم لنهوه الاعمال طبقا لاصول الصناعة
		١٠٠٠	٢م	٢ معالجة وتغيير عزل الاسطح العلوية لمبني المتحف بشتات مبرين ٤م لصق بالبشوري عزل حراري كثافة ٣٦ ومحمل علي البند عمل سيراميك اللازم وارجاع الشيء لأصله وعمل ما يلزم لنهوه الاعمال حسب أصول الصناعة مما جميعه
		١	مقطوعية	٣ رفع كفاءة وتغيير الساندويتش بانيل بالمواصفات الخاصة به طبقا لما موجود علي الطبيعة شامل ترميم الشاسيه المعدني وتكلمته بمواسير علب ٤*٤ سم بسلك ٢م وتربيع السقف وتغيير الأجزاء التالفة وعمل ما يلزم لنهوه الاعمال حسب أصول الصناعة مما جميعه
		١٥٠	م.ط	٤ تنفيذ وتغيير الشاسيه المعدني لربط السقف المعدني القديم وتثبيتته بالجدران ومحمل عليه عمل مجاري من اللومنيوم مدهونة الكترولستاتيك ضد الصدا والعوامل الجوية لزوم صرف مياه الامتار والحفاظ علي الشكل الجمالي للمبني والبنء محمل عليه السقالات اللازمة للاعمال عمل مايلزم لنهوه الاعمال طبقا لاصول الصناعة
		١١٠٠	٢م	٥ تغيير الجبسوم بورء التالف للاسقف مع الحفاظ علي تصميم داخل القاعات شامل دهانات بلاستيك وتوصيل الكهرباء والحساسات والرشاشات الحماية المدنية وتغيير ادوات التركيب والسقالات علي أن يتم المحاسبة قياس هندسي وعمل مايلزم لنهوه الاعمال طبقا لاصول الصناعة
		٦٠٠	م.ط	٦ تغيير كرائيش الواجهة الخارجية التالفة من ال GRB والبنء محمل عليه السقالات اللازمة للاعمال والحفاظ علي معامل الأمان للعمالء والارواح وعمل ما يلزم لنهوه الاعمال طبقا لأصول الصناعة مما جميعه
		١	مقطوعية	٧ رفع كفاءة التكيف المركزي لمجمع الفنون حسين صبحي والمكتبة ومبني الخط العربي وعمل كل ما يلزم من تغير كباسات ولف محركات وتغيير محور ارتكاز البلور من رمان بلي وأكس وفلاتر وكونتاكاتورات وعلب مفتاح التكيف المركزي ومراجعة العزل وتغيير التالف منه علي أن يتم تسليم المنظومة تعمل وعلي ان يتم توريد قطع الغيار من ماركة معتمدة وعمل ما يلزم لنهوه الاعمال حسب أصول الصناعة مما جميعه

نبذة

قطاع الفنون التشكيلية (١ شارع كافور - بجوار مجلس الدولة - الجيزة) بريد الاورمان ج.م.ع
تامر مبروك ١٠/١٠/٢٠٢٥/٥٨:٠١ م.ت.هـ.: ٢٧٣٦٠٦٥٠ ت: ٣٧٤٨٢١٤٢ - ف. ٣٣٣٦٣٣٥٩



٢٠٢٥ / /

وَزَارَةُ الثَّقَافَةِ
قَطَاعُ الفُنُونِ التَّشْكِيلِيَّةِ
Ministry of Culture

الادارة العامة للشئون الهندسية

لقيد

تابع مقايسة فنية (لرفع الكفاءة) لمتحف حسين صبحي بالاسكندرية

م	البيان	الوحدة	كمية	الفئة	الاجمالي
٨	تغيير التالف وعمل ما يلزم من شبكة الصرف الخاصة بوحدة التكييف المركزي وصرف المطر وتنظيف وتسليل الاحواض واستبدال التالف منها وعمل شبكة من المواسير سمارت هوم واحد بوصة او ما يماثلها واحد بوصة لزوم الصرف علي سطح المبنى طبقا لأصول الصناعة	مقطوعية	١		
٩	معالجة ورفع كفاءة الدهانات اللازمة والمتضررة (سقف - وحوائط) من نوع معتمد وعمل مايلزم لنهوا الاعمال طبقا لأصول الصناعة	٢م	٢٠٠٠		
١٠	إزالة غرفة الطباعة ونقل المخلفات إلي المقالب العمومية	مقطوعية	١		
١١	إزالة أرضية الباركية والعلقات من مبني الخط العربي ونقل المخلفات (المصابة) للمقالب العمومية والتخلص بطريقة آمنة	مقطوعية	١		
١٢	بالمتر المربع توريد وتركيب خشب HDF لزوم ارضيات متحف الخط العربي شامل عمل السراميك فرز أسفل الارضيات مع ضبط المناسيب المطلوبة ومحمل البند الوزر والغوم اللازم للتثبيت وكذلك الاكسسوارات المطلوبة لإنهاء الاعمال طبقا لأصول الصناعة	٢م	٥٠٠		
١٣	تنفيذ مكافحة شاملة للأفات لمقاومة الحشرات والنمل الابيض داخل مبني الخط العربي من خلال متخصصيين وطبقا للقواعد العلمية والتأكد من خلال تقارير فنية الإزالة التامة للأفات الضارة بالاخشاب والمقتنيات والاساسات قبل وأثناء وبعد الانتهاء من الاعمال وأعطاء شهادة بذلك .	مقطوعية	١		
١٤	رفع كفاءة الابواب السيكرتية بمجمع الفنون ومبنى المكتبة والخط العربي مع تغيير مايلزم من ماكينات واكسسوارات لكل الأبواب الزجاج	مقطوعية	١		
١٥	رفع كفاءة نظام FM٢٠٠ وملئ الاسطوانات لمبنى المكتبة وعمل اللازم لإتمام التشغيل	مقطوعية	١		
١٦	رفع كفاءة التندات الخاصة بالممر الخلفي بغرف المبيت وتغيير ما يلزم من القاير الخاص بالتغطية وإنهاء الاعمال طبقا لأصول الصناعة وتعليمات المهندس المشرف	مقطوعية	١		
١٧	رفع كفاءة الباب الرئيسي الخشب وإعادة الدهان بمادة عازلة للرطوبة وللحفاظ عليية من العوامل الجوية علي أن يكون الدهان استر لإظهار الثمرة الخاصة بالخشب وعمل مجموعة زجاجية للحفاظ عليه من العوامل الجوية وذلك بالبوابة المطلوبة طبقا لتعليمات المهندس المشرف (باب الواجهة)	مقطوعية	١		
	الاجمالي				

الاعضاء

رئيس لجنة

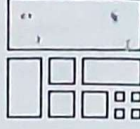
نبيلة أحمد سيد

- ياسر سيد ابراهيم

- محسن عثمان

نبيلة

قطاع الفنون التشكيلية (١ شارع كافور - بجوار مجلس الدولة - الجيزة) بريد الاورمان ج.م.ع
تامر ميروك ١٠/٠٢/٢٠٢٥ : ٣٢٢٠٢٥ : ٠٢ : م.ت.هـ. : ٢٧٣٦٠٦٥٠ : ت.هـ. : ٣٧٤٨٢١٤٢ - ف.هـ. : ٣٣٣٦٣٣٥٩



وَزَارَةُ الثَّقَافَةِ
Ministry of Culture

قَطَاعُ الفُنُونِ الشَّكْلِيَّةِ
Sector of Fine Arts
الإدارة العامة للشئون الهندسية

الشروط والمواصفات والواجب توافرها في الشركات المنفذة لأعمال رفع الكفاءة لمتحف

حسين صبحي

- أن تكون للشركة القائمة علي رفع الكفاءة لها سابقة أعمال ومتخصصة في هذا المجال ومثبت في السجل التجاري مقاولات عامة
- أن يكون لها سجل تجاري وضريبي ساري
- أن تكون الشركة القائمة علي رفع الكفاءة حاصلة علي الفئة الخامسة وذلك في الاعمال التكميلية التخصصية وكذلك أعمال التكييف والكهرو ميكانيكا
- تقديم ضمان لسلامة الأعمال المنفذة
- أن تكون الشركة لها سابقة اعمال بالمتاحف
- أن لا يقل المكون المصري عن ٤٠%
- الالتزام بالتأمين علي العمالة المنتظمة وغير منتظمة
- الالتزام باشتراطات السلامة والصحة المهنية وسلامة جميع الاشخاص المتواجدين بالموقع
- تقديم جدول زمني قبل بدء الاعمال علي حسب مدة فترة التنفيذ
- تقديم تقرير فني كل ١٥ يوم علي نسبة تنفيذ الاعمال
- تقديم حصر لكميات الاعمال التي تم تنفيذها
- العملية لا تقبل التجزئة .
- مدة تنفيذ العملية ١٧٠ يوم من تاريخ استلام أمر الاسناد أو تسليم المشروع خالي من المعوقات

المشرف علي الإدارة الصيانة

م. بندي أحمد

الفني المختص

عبد الرحمن